

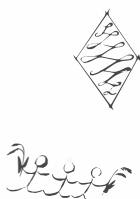


柴田
早穂

日々、
ふりま
ふりま



柴田 早穂
日々、やまうみまち



芸術文化の創造と普及を図り、地域の文化芸術の拠点となることを目的に設立された芸術文化図書館内のギャラリー「キューブ」での第10弾として、本学卒業生で鑄金作家の柴田早穂による「日々、やまうみまち」展を開催します。本展では、柴田が〈宮の森鑄造工房〉を構える小豆島で

制作された真鍮の小さな作品を制作工程とともに展示します。鑄造のための材料はすべて小豆島で集められたもので、自生する松や樫などの植物から抽出された松脂や樫蠟で作られた原型による鑄型に、古い家の解体に伴い残されたネジや蝶番などの金属を溶かしてできた地金が流し込まれることで、小豆島の自然や生活の記憶が鑄物のかたちに象られています。エシカル（環境に対する責任を考えた）でサステナブル（持続可能な）かつアップサイクル（創造的再利用）な柴田の作品は、柴田が日々暮らす小豆島へのあたたかくやさしい眼差しによる、環境との共生のありかたを指し示すものです。

キュレーション 伊東多佳子

2025.4/1(火) - 4/30(水)

4/1(火) - 4/10(木) 9:00-17:00

4/11(金) - 4/30(水) 月-金 8:45-20:00 / 土 10:00-16:00

休館 日曜・祝日、4/5(土)

アーティスト・トーク 4/15(火) 14:45-16:15

芸術文化図書館 キューブ（閲覧無料）

富山県高岡市二上町180番地 富山大学芸術文化図書館

主催 富山大学芸術文化図書館 / 共催 富山大学芸術文化学部



会場アクセス



柴田早穂 HP

リサイクル適性 (A)

この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。