

学生生活・就職について

4年後の卒業を見据えて
家庭と大学で取り組むこと

令和6年4月5日

富山大学 芸術文化学部

学生生活・就職進路委員会委員長 村田 聡

本学部は富山大学にある9学部の一つの
一つ、芸術文化学部です。

国立の総合大学の中で芸術系を学べる
大学は、全国的にみても貴重な存在です。

2022年度からはオープンコース方式を軸とした多様な領域をそれぞれ個人の目的に合わせて横断的に学ぶことができます。従来の画一的な分野分けにとらわれることなく、異なる素養の学生がともに学ぶ環境を通じて個々ふさわしい将来像を発見できる教育体制を整備しています。



学生生活に関すること

● 学生保険（学研災・学研賠）

- 全学生の学生教育研究災害傷害保険(略称「学研災」)及び学研災付帯賠償責任保険(略称「学研賠」)への加入を義務付け
- 正課, 学校行事, 課外活動, 通学, 教育実習, インターンシップ等が対象(事前許可が必要)
- 自分や相手のケガ, 財物を破損させた際に補償
- 保険金請求には本学の承認と証明が必要

● 修学支援新制度（学部）

世帯収入に基づく区分に応じて、日本学生支援機構（JASSO）の 給付型奨学金の支給と併せて授業料等の減免が受けられる制度

● 予約採用

高等学校等在学中に給付奨学生採用候補者に決定している学生対象
JASSO採用候補者決定通知の提出，授業料減免等の申請，
インターネットを通じて進学届の提出

● 在学採用

大学に入学してから，修学支援新制度の支援を希望する学生対象
JASSO給付奨学金の申請，授業料減免等の申請

富山大学ウェブサイト > 教育・学生支援 > 経済的支援 > 修学支援新制度

● 奨学金

● 本学で取り扱っている奨学金

● 日本学生支援機構奨学金（貸与型）

・予約採用

高等学校在学中に採用候補者に決定している学生対象

・在学採用

大学に入学してから奨学金を希望する学生対象
（但し、審査があります）

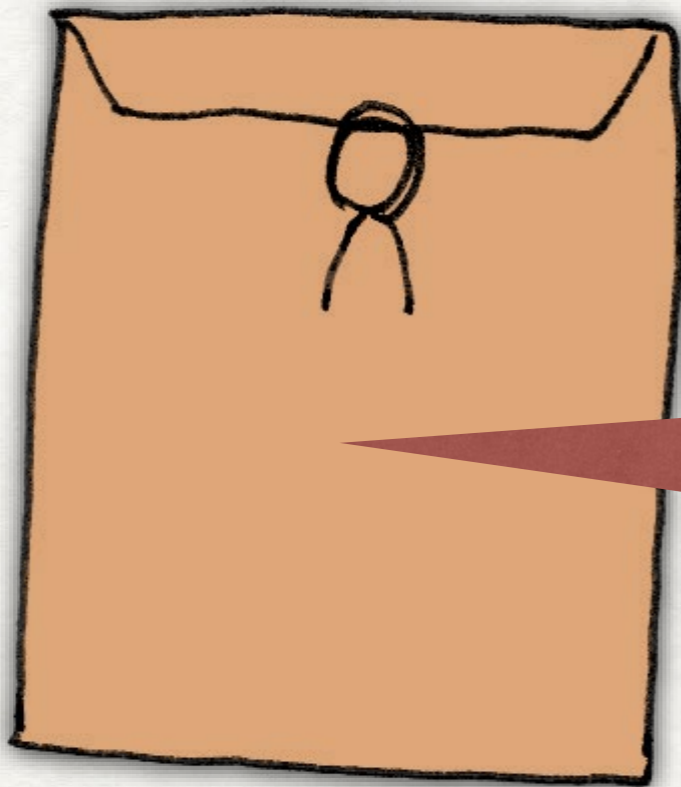
・緊急・応急採用

● その他の奨学金（地方公共団体や民間の財団等の奨学金）

日本学生支援機構ウェブサイト>奨学金>奨学金の制度（貸与型）

2・3・4年生

- 各学期終了後、保証人へ「**成績通知書**」送付



修得すべき単位数の目安：
卒業に必要な単位数(124単位)÷4年
＝年間31単位以上。

学生が、履修している授業に出席しなくなったときは、
大学から保証人に連絡をとることがあります。

● 1年生のときからコミュニケーション支援

アクセシビリティ・コミュニケーション支援室では、充実した大学生活を送るために次のようなサポートを行います。

支援内容

個別支援

- 支援ニーズの把握
- 大学生活へのサポート
 - －スケジュール管理のサポート
- 修学状況の確認
- 学習場所の確保
- 教職員とのコミュニケーション支援
- 合理的配慮に関する検討

家族支援

- 修学状況の確認
 - －特性への理解
 - －合理的配慮に関する報告
- 本人への励ましとサポート
 - －生活面でのサポート
 - －体調管理のサポート

学生

コミュニケーション支援

- 昼食会
- 小集団活動(ランチ・ラボ)
- コミュニケーション・ワーク
- ピア・サポート活動

部局との連携

- 合理的配慮に関する支援会議
 - －授業における学習保障
 - －実験実習における配慮
 - －ゼミ内の環境調整
- 出席状況の見守り
- 個別の質問等への対応

アクセシ
ビリティ
・
コミュニ
ケーショ
ン支援室

サポート



相談先



学生相談室

学生生活相談員

専用電話 076-445-6148 (五福)

0766-25-9210 (高岡)

学生支援センター アクセシビリティ・コミュニケーション支援室
コーディネーター

保健管理センター **心理カウンセラー**
医師，看護師

必要に応じて 教職員

教員との関わり

1年	学年指導教員	1学年で3人。学部が割り当てる。
2年・3年	学年指導教員	学生自らが選ぶ。ただし、3年次は人数に上限あり。
4年	卒業研究・制作指導教員	卒業研究・制作の指導。学生自らが選ぶ。人数に上限あり。
上記指導教員は、主に学修関係を取り扱う。他に休学・復学・退学などの相談にも応じる。		
1年～4年	メンター教員	メンター教員は、指導教員の取り扱う事柄以外を取り扱う。学部が割り当てる。

● 学生懲戒制度

○懲戒の種類

退学, 停学, 訓告の3種類



試験等における不正行為(カンニング等)は, 35日を標準とする停学処分に加え, 当該試験期間中に受験したすべての試験科目を無効とし, その結果, 確実に卒業延期(**留年!**)とする。

上記以外でも、研究活動不正、ハラスメント、犯罪行為、悪質な交通事故・違反などの行為は懲戒の対象となります。

就職進路に関すること

● 進路相談の勧め

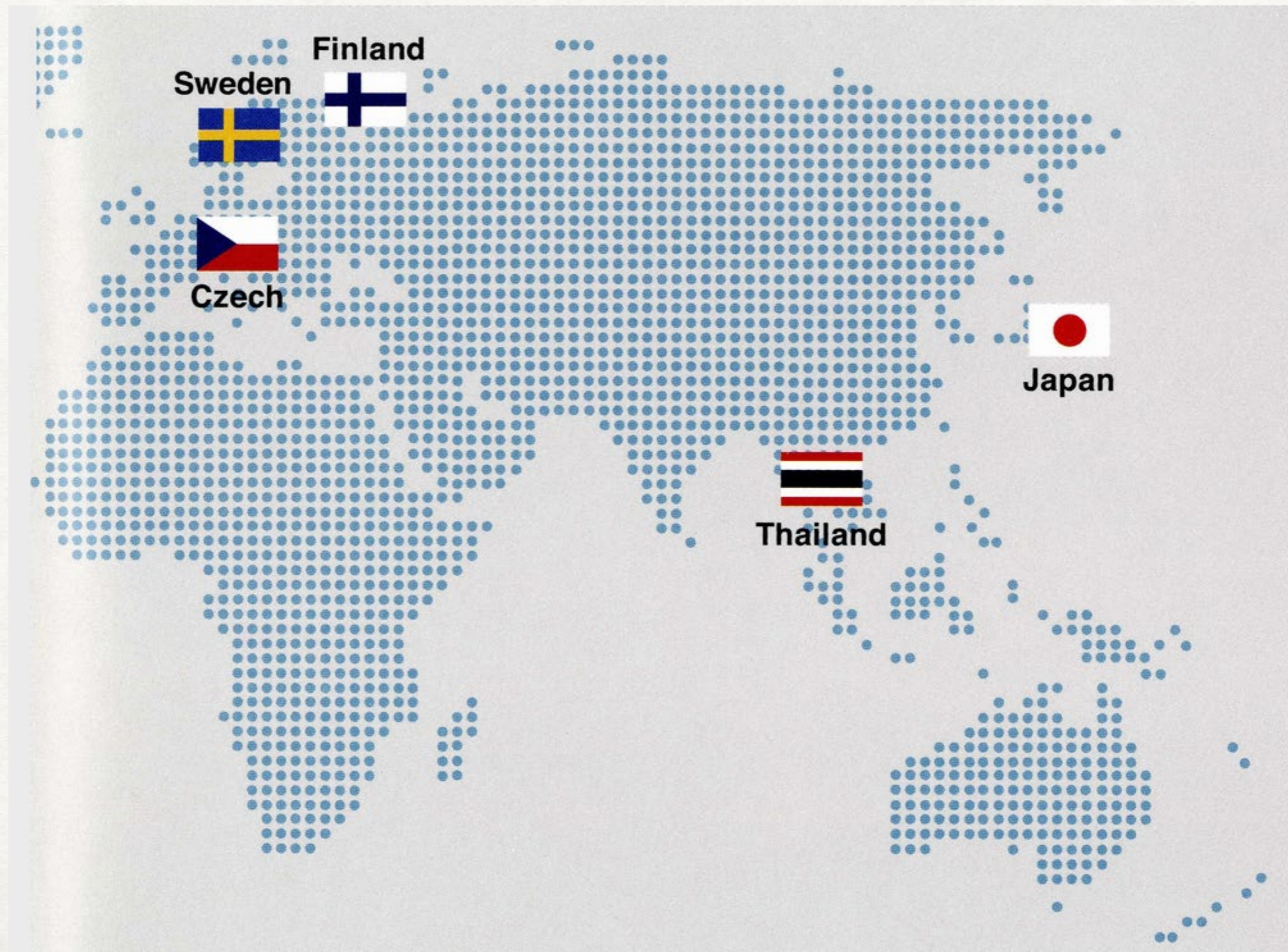
1～2年生 ○ この進路でよかったのか**改めて悩む**

- 勉強に身が入らず単位が取れない。
- 進路再考のため休学する。
- 単位不足で卒業研究に進めない。

○ **留学に魅力を感じる** (海外インターンシップ、ワーキングホリデー)

- **留学したときの卒業・就職計画がない。**
- 留学によって
「学生時代に打ち込んだこと」に答えられるか。

芸術文化学部とつながる4つの留学先





LAB 応用科学大学
フィンランド共和国

実学に重きを置いた
デザイン教育に触れる



カペラゴーデン美術工芸学校
スウェーデン王国

マイスターへの
登竜門を知る



プラハ美術工芸大学
チェコ共和国

かつての神聖ローマ帝国の
首都で学ぶ



パタナシン芸術大学
タイ王国

伝統的な王宮文化に
触れる



年度別資格取得者数

	R3	R4	R5
学芸員資格	17	9	19
一級建築士受験資格*	22	13	15
二級建築士受験資格*	26	13	18

*請求のあった者

2年生の春休み

- 就職か？、それとも 大学院進学か？

進路の検討 → 就職活動費の工面

大学院の授業料・生活費の算段

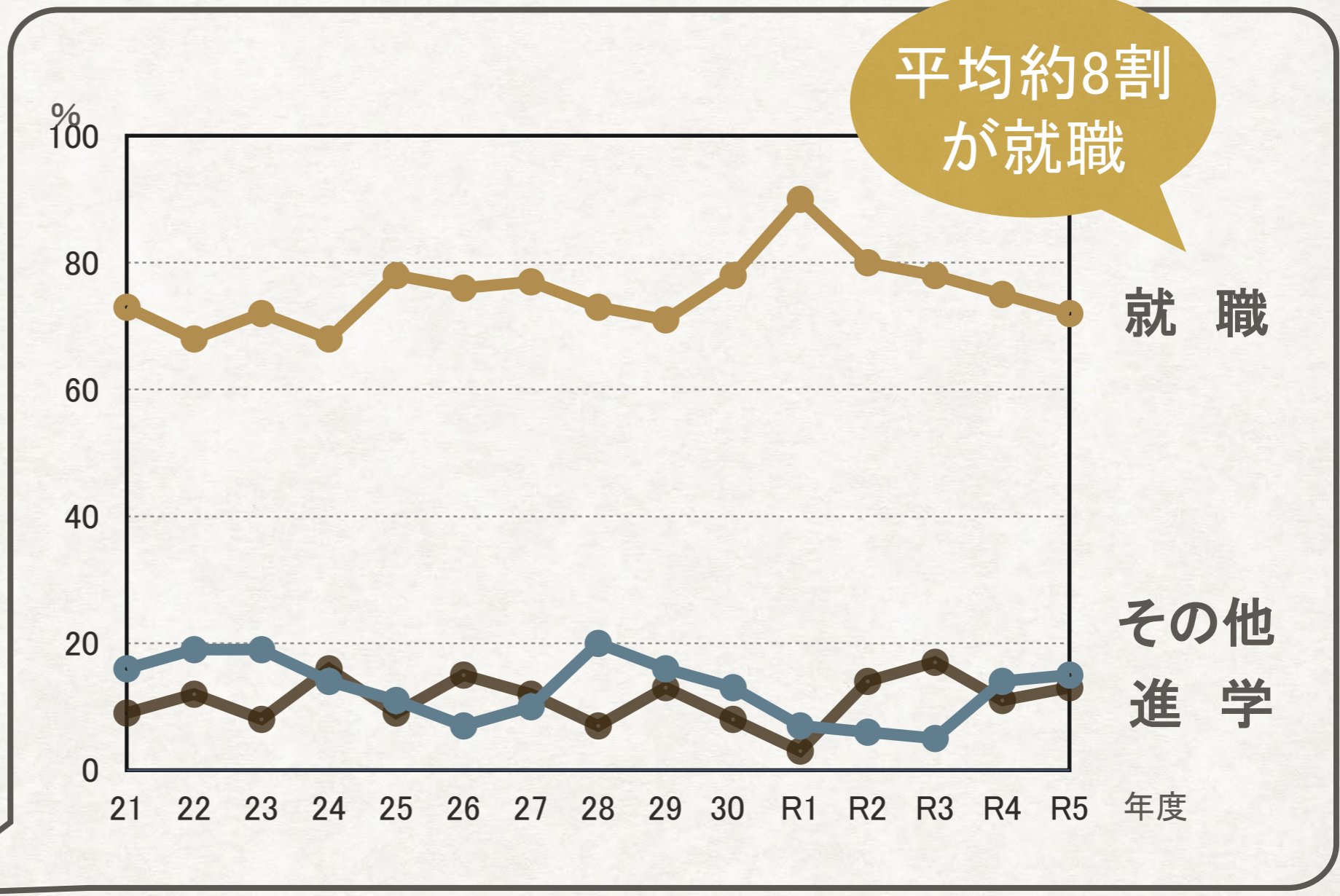


卒業生の進路の推移

卒業生の進路の推移

	就職	進学	その他
H30	78	8	13
R1	90	3	7
R2	80	14	6
R3	78	17	5
R4	75	11	14
R5	72	13	15

構成
比率



その他は、就職を希望しない者(作家希望を含む)、公務員試験、大学院入試に不合格となり、次年度に再度受験を決めている者など。

● 人材育成の成果としての高い就職率

(R6年3月31日現在)

第15期生(2024年春卒業)	: 100%
第14期生(2023年春卒業)	: 98.6%
第13期生(2022年春卒業)	: 98.7%
第12期生(2021年春卒業)	: 96.6%
第11期生(2020年春卒業)	: 99.1%
第10期生(2019年春卒業)	: 98.9%
第9期生(2018年春卒業)	: 96.6%
第8期生(2017年春卒業)	: 94.4%
第7期生(2016年春卒業)	: 92.4%
第6期生(2015年春卒業)	: 96.7%
第5期生(2014年春卒業)	: 95.7%
第4期生(2013年春卒業)	: 95.3%
第3期生(2012年春卒業)	: 90.7%
第2期生(2011年春卒業)	: 92.3%
第1期生(2010年春卒業)	: 95.5%

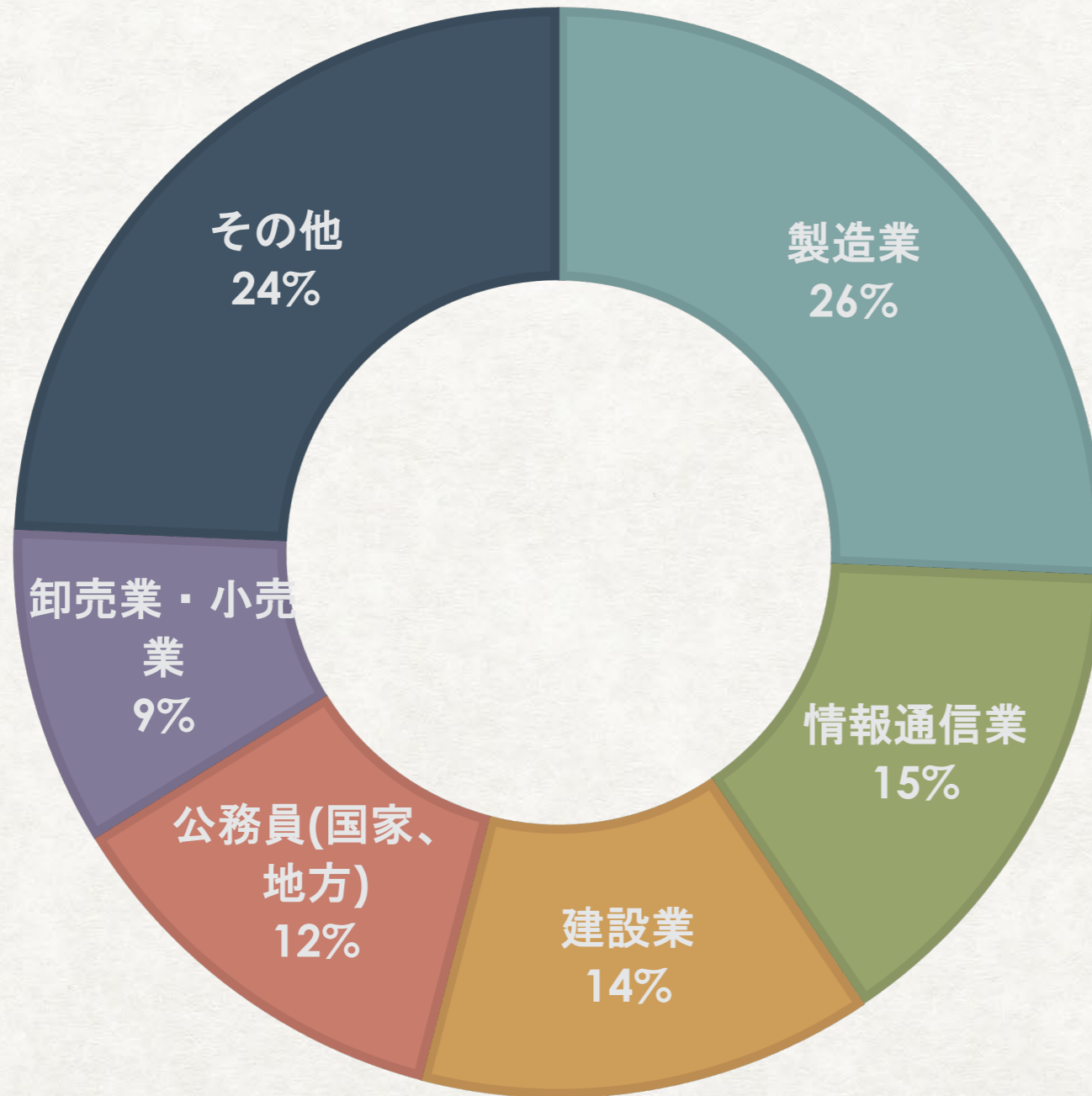


イラスト : <http://illustrain.com>

就職を希望している者の内、
内定を得た者の割合。

令和5年度(6年3月度)卒業生

業種一覧 就職希望者74名



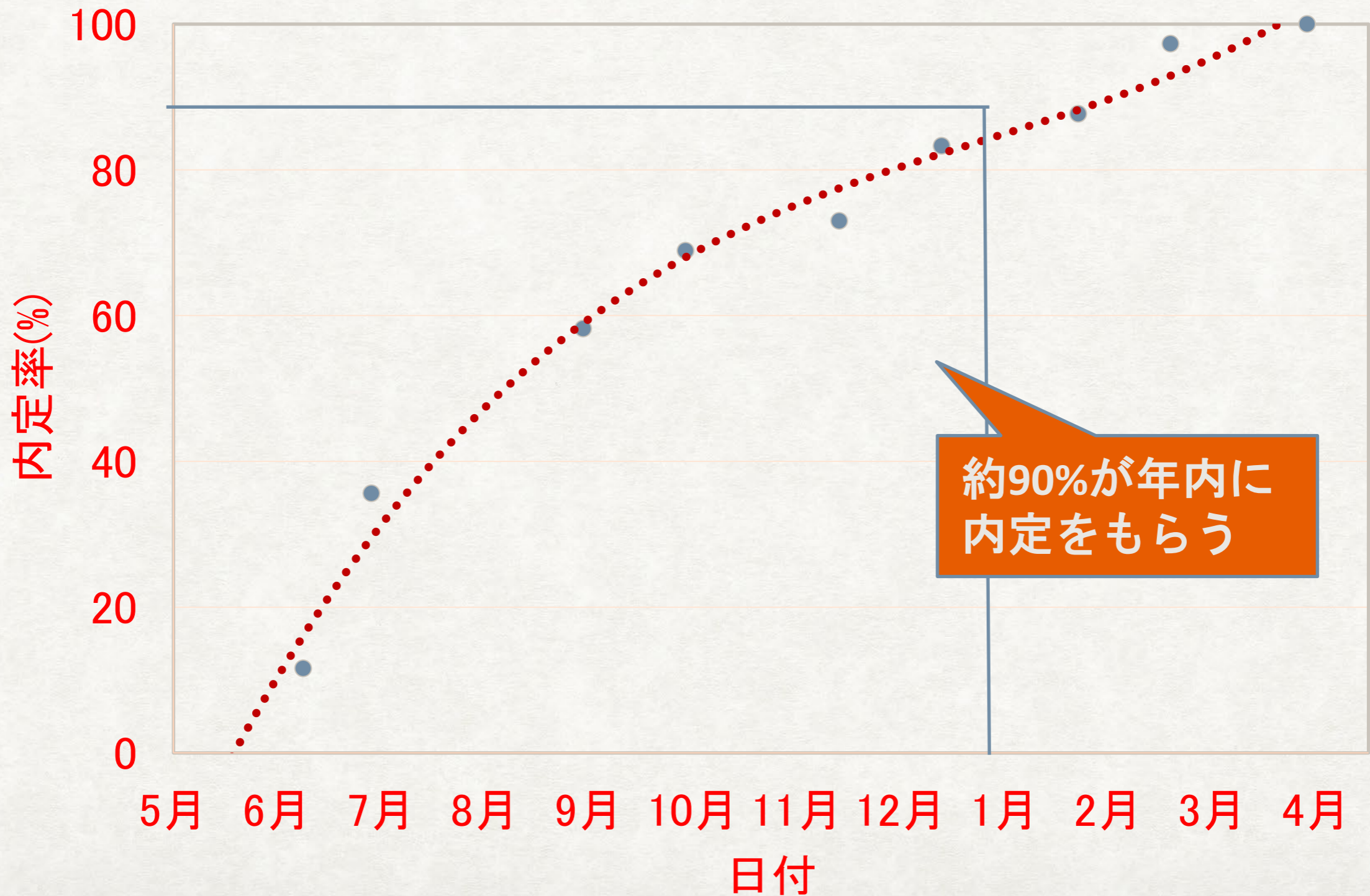
その他
サービス業、金融・保険業、
宿泊業、教育、学修支援など

主な就職先

令和6年3月度卒業生

製造業	JFEスチール、トヨタ自動車、ダイハツ工業、ミヤモト家具、能作、助野、サクラパック他
情報通信業	電通デジタル、北日本新聞社、ジャストシステム、ソフトクリエイイト他
建設業	大林組、東建コーポレーション、東急RE・デザイン、平岩建設、石友ホーム、クロダハウス、アルスホーム他
公務員(国家) (地方)	総務省、国税局 富山県庁、白山市、上市町、上越市、那覇市
卸売業、小売業	ワコール、アミング、大都販売、品川グループ他
金融・保険業	東京海上日動火災、富山第一銀行
その他	長岡造形大学、長野県教員、名古屋市文化振興事業団、劇団四季、スタジオアリス他

就職内定率の推移 (R5年度)



● 就職活動の流れ（本音）

1・2年生 キャリアスタディー（R5年度入学者からスタート）

3年生 インターンシップ本番開始（就職活動の開始）

4月 : 就職講座、公務員予備校がスタート

夏休み : **インターンシップ**（実際は就活そのもの）

正月休み : ご家庭でよく相談・就職活動グッズの用意

1月 : エントリー開始

3月 : **選考試験の開始**

内定を得るまで、就職活動と卒業研究が同時進行

4年生

6月 : 多くは、選考試験の終了

10月 : 正式内定

3月 : 卒業式

● R5年度よりインターンシップ定義と4つのカテゴリー化



令和5年度から大学生等のインターンシップの取扱いが変わります

資料5 -2

- 令和4年6月、文部科学省・厚生労働省・経済産業省の合意による「インターンシップの推進に当たっての基本的考え方」（3省合意）を改正し、大学生等のキャリア形成支援に係る取組を類型化するとともに、一定の基準を満たしたインターンシップで企業が得た学生情報を、広報活動や採用選考活動に使用できるよう見直しました。
（「採用と大学教育の未来に関する産学協議会」（経団連と大学関係者で構成）が令和4年4月に公表した報告書を踏まえた見直しです。題名も「インターンシップを始めとする学生のキャリア形成支援に係る取組の推進に当たっての基本的考え方」に改めています。）。
- この改正は、令和7年3月に卒業・修了する学生（学部生ならば令和5年度に学部3年生に進学する学生）が、令和5年度に参加するインターンシップから適用されます。中小企業やスタートアップ企業においても、職場での就業体験を組み込んだインターンシップの実施を自社の魅力・良さ・仕事のやりがい等を学生に伝える機会と捉え、前向きにご検討ください。

改正のポイント

① インターンシップ等の学生のキャリア形成支援に係る取組を4つに類型化



② 一定の基準を満たすインターンシップ（タイプ3）で取得した学生情報を、広報活動・採用選考活動の開始時期以降に限り、それぞれ使用可能



【一定の基準とは】

- ・就業体験要件（実施期間の半分を超える日数を就業体験に充当）
- ・指導要件（職場の社員が学生を指導し、学生にフィードバックを行う）
- ・実施期間要件（汎用能力活用型は5日間以上。専門活用型は2週間以上）
- ・実施時期要件（卒業・修了前年度以降の長期休暇期間中）
- ・情報開示要件（学生情報を活用する旨等を募集要項等に明示）

- **タイプ1～4は学生のキャリア形成支援に係る取組であって、採用活動ではありません。**
 学生は採用選考活動開始時期以降、改めて採用選考のためのエントリーが必要になります。
- **タイプや基準の詳細**のほか、インターンシップ実施の際の体制整備、安全、災害補償の確保、ハラスメント対応、労働関係法令の適用、受け入れ時の公正性等の**留意事項**は、**3省合意をご確認ください。**

3省合意文書 https://www.mhlw.go.jp/content/11800000/000949684.pdf	産学協議会 2021年度報告書 https://www.sangaku-kyogikai.org/activities	産学協議会事務局 解説動画 https://youtu.be/TqfHF0lgtDA
---	---	---

2018年度新卒採用に関するアンケート調査結果

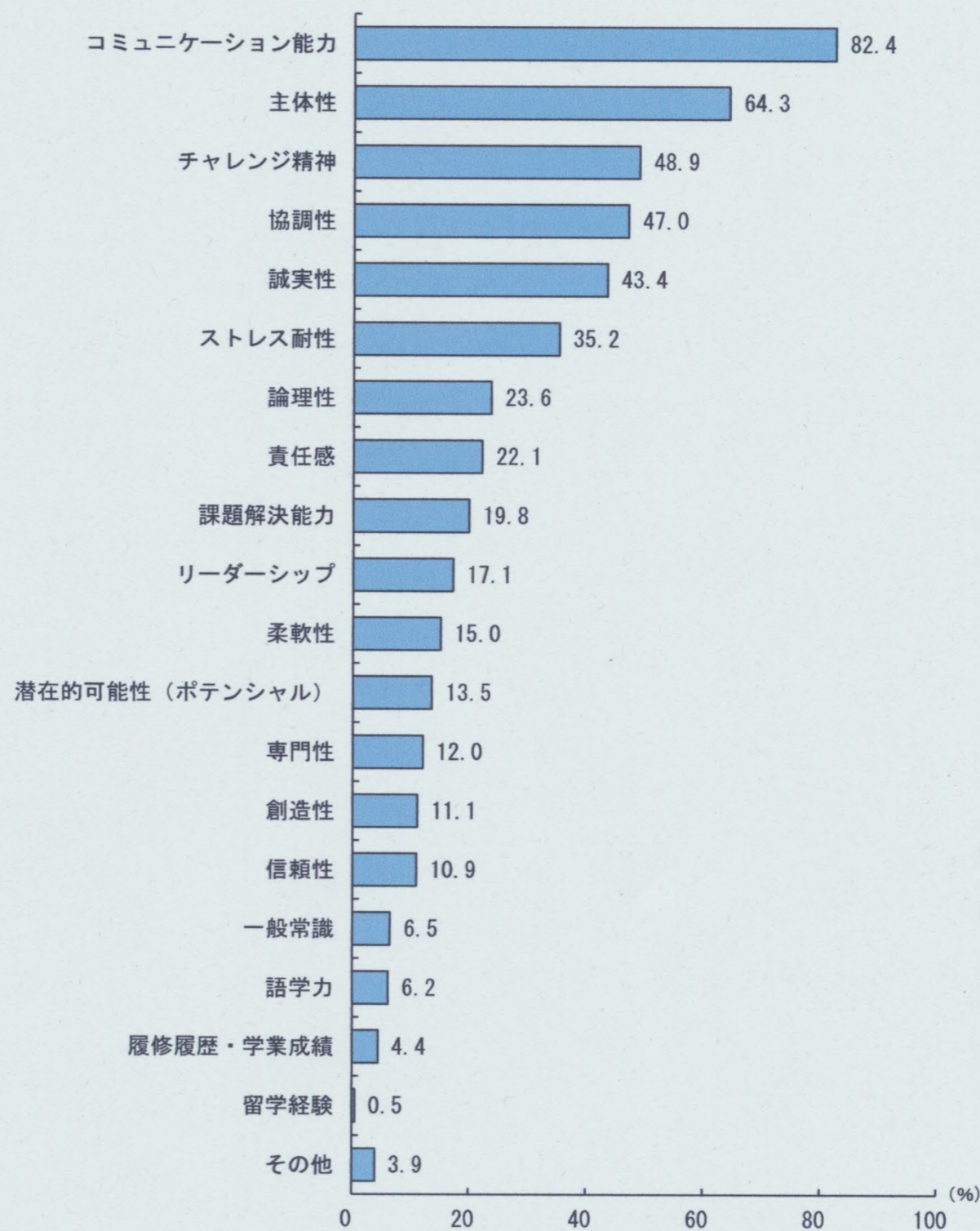
2018年11月22日
一般社団法人日本経済
団体連合会 資料より

(1) コミュニケーション能力

経団連が毎年発表している「人事担当者が選考にあたって特に重視した点

(<https://www.keidanren.or.jp/policy/2018/110.pdf>)」において16年連続で1位になっているのが「コミュニケーション能力」です。面接においても「聴く姿勢」や「質問の意図を理解しているか」「回答は的確か」など、ビジネスレベルの能力が求められています。

(参考) 選考にあたって特に重視した点 (5つ選択)

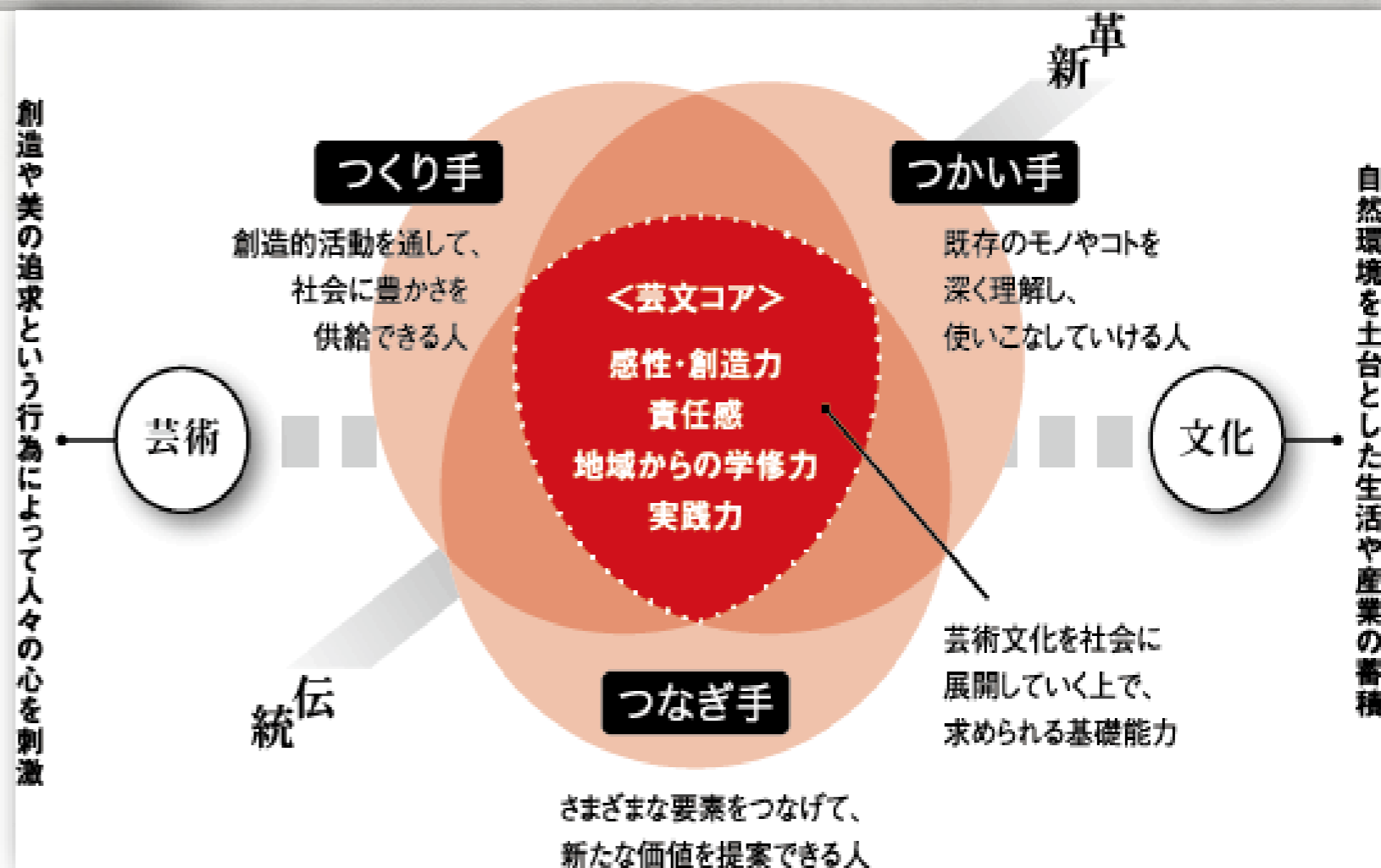


● 芸術文化学部の人材育成理念

NEXT VISION JAPAN

日本が進むべき未来へ向けたビジョン。

芸術文化を社会に展開することで、
地域が抱える課題を解決し、
伝統的な文化から革新的な価値を創出する。



これまでの芸術系とは異なる意識を持った、
社会が求める人材を育成

つくり手 : 創造的活動を通して、社会に豊かさを供給できる人

つなぎ手 : さまざまな要素をつなげて、新たな価値を提案できる人

つかい手 : 既存のもの、こと、空間の価値を読み取れる人



具体的には、**融合教育・実践教育** による

高いプレゼンテーション能力

高い問題解決能力

● 新入生への学生生活指導内容

就職活動が始まる3年生までに、

- 豊かな思い出をつくり、
- 積極的に回りの人とコミュニケーションをとり、
- 社会人としてのビジネスマナーを身につけ、
- 地域連携授業などを積極的に履修しよう。





ご清聴ありがとうございました。



イラスト : <http://illustrain.com>