

富山大学 芸術文化学部 特別プログラム

リンカーズから学ぶ 芸術経営学

Art Management Learning from Linkers

人・モノ・情報・場・歴史など、さまざまな要素を整理し繋ぎ合わせ翻訳することで、社会に新しい価値や見方を提示する「つなぎ手（Linker）」。
彼ら（リンカーズ）の実践から、これからのアートマネジメント（芸術経営学）のあり方を学びます。



Linker7



富山大学芸術文化学系教授

河原 雅典

Masanori Kawahara

Linker8



富山大学芸術文化学系教授

島添 貴美子

Kimiko Shimazoe

座談会「未指定文化財の行方Ⅲ」

2024年2月19日（月）16:00-18:00

場 所 | 富山大学高岡キャンパス E-150 演習室
〒933-8588 富山県高岡市二上町150

参加費 | 無料

* 要事前予約。下部に記載の参加申込フォームより
お申し込みください。

トークターマ1

「『移動と運搬』を目的とした民具と人間工学」

講師：河原雅典

トークターマ2

「民謡とは何か？」講師：島添貴美子

参加申込フォーム

<https://forms.gle/dMPduHWGoC8LLBVU8>



「ハッカーズから学ぶ芸術経営学」特設サイト
<http://www3.u-toyama.ac.jp/arhack/>

