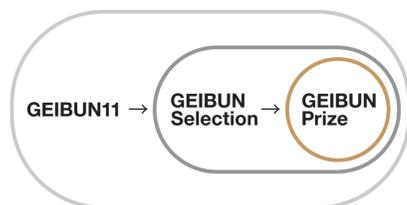


# GEIBUN SELECTION 2019

## 概要 Outline

GEIBUN SELECTION は、「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展」に出品された作品を対象に、富山大学芸術文化学部の全教員参加の審査によって優秀な作品・論文を選出する仕組みです。また、選出された GEIBUN SELECTION の中から、特に評価の高かった作品・論文を GEIBUN PRIZE として表彰します。

GEIBUN SELECTION 及び GEIBUN PRIZE に選出された作品は 1 年間本学部で借り受け、学部主催の企画展や学部広報などで紹介します。



▲ 各賞の選出プロセス及び位置づけのイメージ

## コンセプト Concept

### 「本学部の教育理念を可視化する評価システム」

本学部は総合大学の芸術系学部としての特色を活かし、分野横断的なカリキュラムを取り入れた「融合教育」を実践しています。GEIBUN SELECTION では、コースの垣根を超えて審査を行う選考方法を採用することで、本学部の教育成果として、融合的かつ新しい研究を評価することを目指しています。

## 審査区分 Review Section

GEIBUN SELECTION では審査区分ごとに選考を行います。審査区分は、下図のように「作品系」「論文系」の2つの審査系から大区分・中区分・小区分に派生し、学問の分類法の一つである「自然科学系」「社会科学系」「人文科学系」の三つの系に分かれています。



※各審査区分のエントリー数が一定基準に満たない場合は、隣接する区分と合併します。

## 審査方法 Review Process

### 《作品系》

- ① 学生が自らの専門領域を選択しエントリーする。
- ② 教員は専門分野とそれに準ずる分野の2分野を審査する。

### 《論文系》

- ① 論文指導教員によって推薦された論文を審査対象とする。
- ② 論文指導教員は専門分野1分野を審査する。

## 各賞の選出数 The number of awards

GEIBUN SELECTION : 24(±1) 作品

その内 12(±1) 作品が GEIBUN PRIZE に選出

各審査区分ごとの各賞の選出数は、各区分のエントリー数のばらつきを考慮し、選考委員会によって規定された計算式に基づいて数値的に決定されます。

## 結果発表 Results Announcement

GEIBUN SELECTION 及び GEIBUN PRIZE 審査結果は、本展会期中の審査期間を経て、2月22日(土)に会場にて発表します。



▲▶ 受賞作品には受賞マークが掲示されます。

## 特別セレクション Special Selection

### ゲストセレクション Guest Selection

「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展」ではこれまで、各界の著名なゲストを招聘し、トークイベントを開催してきました。

今年度はキュレーターの鷺田めるる氏をお招きし、スペシャルイベントとして、ゲストトーク「表現の不自由から考えるアートのこれから」を開催します。

これに合わせて、今年度は GEIBUN SELECTION の一環としてゲストセレクション「鷺田めるる賞」を選出します。審査結果は2月10日(月)以降に会場にて発表します。



▲ 受賞作品には受賞マークが掲示されます。

### ▼ これまで招聘したゲスト講師 (肩書きは当時のもの)

GEIBUN1 赤松正行 (メディア作家) 石上純也 (建築家・デザイナー) 野老朝雄 (アーティスト) 建島智 (美術評論家・詩人)	GEIBUN4 小泉誠 (デザイナー) 佐藤卓 (グラフィックデザイナー) 都築響一 (写真家・フリーライター) 遠藤彰子 (美術家) 藤村龍至 (建築家)	ナガオカケンメイ (デザイン活動家) 手塚貴晴 (建築家) 明石あおい (せけんデザイナー) 岩田社平 (日本画家)	深堀隆介 (美術作家) 梅原真 (デザイナー)
GEIBUN2 須藤晃 (音楽プロデューサー) 大竹伸朗 (美術家) 五十嵐太郎 (建築史家・建築批評家)	GEIBUN5 矢島星佳 (実業家) 小池博史 (演出家) 副田高行 (アートディレクター) 藤塚光政 (写真家) 三瀬夏之介 (美術家)	GEIBUN7 カイトモヤ (アートディレクター) 東海裕慎 (地域ものづくりプロデューサー) 大西麻真 (建築家) 鷺田めるる (金沢 21 世紀美術館キュレーター) はしもとみお (彫刻家)	GEIBUN9 山口晃 (画家) 青木淳 (建築家) 城谷耕生 (デザイナー) 島敦彦 (金沢 21 世紀美術館館長) 田中達之 (アニメーション監督)
GEIBUN3 中島信也 (CM ディレクター) 工藤和美 (建築家) 川上元美 (デザイナー) 森村泰昌 (美術家)	GEIBUN6 塚本カナエ (プロダクトデザイナー)	GEIBUN8 西沢立衛 (建築家)	GEIBUN10 本信 光理 (McN 編集長) 千住 博 (日本画家) 篠原 賢明 (哲学者、詩人、美術評論家) 大森 謙一郎 (プロダクト・デザイナー) 塚本 由晴 (建築家・東京工業大学教授)

## オーディエンスセレクション Audience Selection

今年度は、来場者の投票によって選出される「オーディエンス賞」が新設されました。受付で配布しているアンケートの投票欄から投票することができます。投票の結果は、本展の会期終了後に本学部ホームページで発表します。