

原型をつくらない生型鋳造 同じものがつくれない生型鋳造

第6回《最終回》 工芸基礎演習(金工)「生型鋳造」授業作品の - 販 売 -

※学生も買えます

- ●展示日:2021年12月7日(火)~12月13日(月) 9:00~18:30 <土日は休業です>
- 会場:富山大学 高岡キャンパス 1 階 TSUMAMA ホール
- 販売:2階の会計チーム(酒井)までお申し出ください(購入作品は会期後に大学からお届け先にお送りいたします)。

高岡の地場産業 高岡銅器で用いる生型鋳造技法で、富山大学芸術文化学部の学生が授業で製作した 116 点を昨年に続き市民の皆様へ販売します。これらは、当初から商品化することを目的に、学生のアイデアで製作した成果品です。美術工芸作品とは異なる、販売を前提にした「産業工芸品の研究」を行いました。適正な販売価格や消費者需要を学生が研究するための「売る授業」です。生型鋳造法は一般的には同一品種大量生産型ですが、鋳型を彫る、削る方法で学生が考えた「多品種一品生産型」は他に例の無い新生型鋳造の可能性を提案します。 錫 15%・銅 85%の青銅を用い、厚さ 2 ミリ以下の鋳造も可能です。 是非 ご高覧ください。

【問合せ先】 三船温尚(授業担当:<代表電話>0766-25-9111)

