Historic Takaoka **Tour**

TOUR GUIDE SELF-INTRODUCTION



I'm a second year student at the University of Toyama's Faculty of Art and Design. I have lived in Takaoka for six months. My hobby is going to museums.

Annalyn (center)

An art and music aficionado from New York City living 3 years in Takaoka. Let us show you around one of the many history rich streets.

Nanako (right)

I'm a second year student at Toyama University. At university, I drew pictures while interacting with many works. In this tour, we will do our best to introduce the history of Yamacho-suji in our own way.

INTRODUCTION

Takaoka is a city of commerce, industry and traditional craft businesses. It now accounts for over 90% of Japan's copper-ware production but that is not what it was always known for. In 1609, the father of Takaoka, Lord Maeda Toshinaga, built Takaoka Castle. After he died, Takaoka was changed from a castle town to a town of commerce and industry and the economy became even more developed than Kanazawa. Yamacho-suji was a merchant town that greatly supported the prosperity of Takaoka.

On June 27, 1900, about 60% of Takaoka city was burned down in a great fire. Because of that, Yamacho-suji now has many Dozo-style houses. Dozo-style means the building has walls covered with mud and soil. It plays a role of a warehouse. Even if the outside burns, the mud wall prevents fire from spreading to the inside. What treasures have been saved for us to see?



Contact: historic.takaoka.tour@gmail.com

Representative: Iino Nanako, Okamoto Chihiro (University of Toyama Faculty of Arts and Culture)

University of Toyama Faculty of Arts and Culture, TAKAOKA CRAFT ICHIBA-MACHI Project Class

Start Times:

11:00 & 15:00

September 21 & 22

Venue: Yamacho-suji /

Yamacho Valley /

Takaoka Museum of

Storehouse-lined Streets /

Sugano Residence /

Onova's Confectionaries

Time required: about 1 hour

Meeting place: Courtyard of

Yamacho Valley

Meeting time: 15 minutes

before the start time

The number of participants:

Up to 10 people

Participation fee: Free



RESERVATION→



https://forms.gle/g1UbhFEeoSWFt3a98

Historic Takaoka **Tour**

TOUR GUIDE SELF-INTRODUCTION



千尋 (左)

富山大学芸術文化学部の2年生。高岡に住んで 半年になります。趣味は博物館に行くことです。

アナリン (中央)

高岡に3年間住んでいるニューヨーク市出身の 芸術と音楽の愛好家。

多くの歴史豊かな通りの1つを紹介しましょう。

那々子(右)

富山大学芸術文化学部の2年生。大学では、 多くの作品と触れ合いながら絵を描いています。 このツアーで、山町筋の歴史を私たちなりに紹介 できるように頑張ります。

INTRODUCTION

高岡は、商業、産業、伝統工芸の都市です。現在、日本の銅製品生産 の90%以上を占めていますが、有名なものはそれだけではありません。

1609年、「高岡の父」である前田利長が高岡城を建設しました。彼が亡 くなった後、城下町から商工業の町に変わり、金沢よりも経済が発展しました。 山町筋は高岡の繁栄を大きく支えた商人の町でした。

1900年6月27日、高岡市の約60%が大火で焼失しました。 そのため、 山町筋には現在、土蔵風の家がたくさんあります。土蔵造りとは、建物の壁 が泥と土で覆われていることを意味します。土蔵造りの建物は倉庫の役割を 果たします。たとえ外側が燃えたとしても、泥壁は火が内側に広がるのを防 ぎます。どんな宝物が残されているのでしょうか?

開催期間

2019年9月21日(土)

11:00 ~ / 15:00 ~

22日(日)

11:00 ~ / 15:00 ~

開催場所

山町筋 / 山町ヴァレー / 土蔵造りのまち資料館/

菅野家 /

とこなつ本舗大野屋

所要時間 約1時間

集合場所

山町ヴァレー中庭

集合時間

開始時間の15分前

参加人数 10 人まで

無料 参加費用



問い合わせ先: historic.takaoka.tour@gmail.com

代表者:飯野那々子、岡本千尋(富山大学芸術文化学部)

主催団体:富山大学芸術文化学部 高岡クラフト市場街プロジェクト授業





https://forms.gle/g1UbhFEeoSWFt3a98