



富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

SCHOOL OF ART AND DESIGN/
GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN,
UNIVERSITY OF TOYAMA

GEIBUN

THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION



富山県美術館TADギャラリー

2022年9月10日(土)ー9月25日(日)

●午前9時30分ー午後6時(入館は午後5時30分まで)

●休館日: 9月14日(※)、20日(※)、21日(※) ●観覧料: 無料

●主催: 富山大学芸術文化学部、富山県美術館 ●後援: 富山県

【新型コロナウイルス感染症の対応について】

最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください



面と線／鎌上大輔



呂色塗乾漆合子「大海をゆく」／前田詩織



落語の英語の絵本／守田淳花



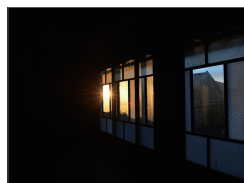
また逢つ日まで／飯野那々子



杉の座具-杉材を用いた家具の制作-
／今川菜里



swallow up／氏原菜



記憶する家／亀山文音



Connection Design Methods-「繋がり」の
レシピを用いた設計手法の提案-
／北島陽貴



羊／北野美空



to you／酒井田向



土着するくらしと循環のかたち
-小屋×自然素材-／杉田来優



クラスタ理論による芸術概念の説明
論文／巢守美羽



静謐を讃える／外台柚季



五感を刺激する超小型モビリティ-EVE-
／山田香葉、吉田陽菜、林原穂高、山上桃



THE SELECTION FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION

富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクトション

富山大学芸術文化学部は、国立の総合大学としてはユニークな芸術系の学部です。芸術文化学科 1 学科のうちに美術、工芸、デザイン、建築、キュレーションなどの専門領域を擁し、融合的なカリキュラムによって、領域の境界を越えた様々な研究、制作を行っています。芸術文化学部では、優秀な研究と制作を評価する仕組みとして、卒業・修了研究制作展に出品された作品や論文を審査し、「GEIBUN SELECTION」として選定を行っています。本展覧会は、昨年度行われた「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展 GEIBUN13」の中から、「GEIBUN SELECTION 2021」に選ばれた作品と論文を展示するものです。

※都合により、展示内容の一部を変更する場合がございます。

【新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力ください】最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください



◎会場に関するお問合せ先：富山県美術館 TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712

◎展示内容に関するお問合せ先：富山大学人社芸術系事務部 芸術系総務・学務課 総務・研究協力チーム
TEL: 0766-25-9139 E-mail: tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp



この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。

◎関連イベント GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2022

2022年9月3日(土)ー9月25日(日)

富岩運河環水公園および
富山県美術館ラボ(アトリエ内)



アクセス
富山駅北口から
徒歩:約15分／タクシー:約3分
バス:1番のりばより乗車、「富山県美術館」下車すぐ

富山県美術館(TAD)
〒930-0806 富山県富山市木場町 3-20
TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712
<https://tad-toyama.jp>