

UNIVERSITY OF TOYAMA, SCHOOL OF ART AND DESIGN OPEN CAMPUS! 2022

富山大学公式WEBサイトから予約受付中! 予約期間は「6月20日(月)9時～7月8日(金)17時」

キャンパスの
空気を感じて!
各専門領域で学べることの説明会



富山大学芸術文化学部

美術 | 工芸 | デザイン | 建築 | キュレーション | 複合領域

対面
開催

オープンキャンパス

模擬授業や相談会など

7.16 (土)

午前の部 8:30-12:00

午後の部 13:00-16:30

入場制限
各200名

※より多くの方にご参加いただくために、午前の部、午後の部いずれかにご参加ください。

この時期の富山県内のコロナ感染状況により、対面開催が難しくなった場合は、ライブ配信予定です。詳しくはWEBサイトをご確認ください。

今年も
やります。

リモートオープン・キャンパス

VIDEO

【オンライン開催】芸文特設サイトで公開予定! 詳細は富山大学OC特設サイトをご確認ください。

朝から深夜まで“いつでも見られる”オンデマンド動画配信

芸文PV、学部や各専門領域の紹介動画などが視聴できます。

【オンライン相談会】開催中! 10月14日(金)まで 詳しくは富山大学芸術文化学部の公式WEBサイトへ。



対面
開催

7.16 (土)

午前 / 午後の実施内容は同じです。
参加者1名につき同伴者1名の参加が可能。感染対策・入場制限
午前・午後 各200名

🌐 午前の部 8:30-12:00

8:30~9:00
受付9:00~9:30
学部説明会
学部の特色(融合・実践教育、入試方法など)9:30~10:10
領域説明会
芸術文化学部で学べる6つの領域について10:30~11:30
★ 領域ツアー
領域に分かれての教室案内
(模擬授業など)10:30~12:00
芸文生と話してみよう
芸文の学生による
個別相談会

🌐 午後の部 13:00-16:30

13:00~13:30
受付13:30~14:00
学部説明会
学部の特色(融合・実践教育、入試方法など)14:00~14:40
領域説明会
芸術文化学部で学べる6つの領域について15:00~16:00
★ 領域ツアー
領域に分かれての教室案内
(模擬授業など)15:00~16:30
芸文生と話してみよう
芸文の学生による
個別相談会

★ 領域ツアー

美術領域

はじめての
箔表現

紀元前から使われてきた箔の表現の歴史を知るとともに、表現素材としての箔の魅力をj知ることj知識と表現の幅を広げてもらふことを目的とした模擬授業です。厚さ約0.0003mmの箔を様々な形で組み合わせ、きらびやかな絵画を創り出しましょう。美術領域の絵画と彫刻のアトリエ見学と授業制作の学生作品などもみていただきます。

定員40名
(受験生:20名)
(参観者:20名)

工芸領域

漆工、金工の
実習室見学と
懇談

芸術文化学部の工芸領域は、漆工と金工です。漆工と金工の実習室の見学とともに、材料、道具、作品の解説をします。その後、実習室を自由に見学していただきながら、漆工と金工の教員や学生が見学者の質問にお答えします。

定員30名

デザイン領域

デザインのすすめ

デザインのおもしろさや楽しみ方、やりがいや可能性を、デザイン領域の授業やプロジェクト、卒業研究の紹介を通して、伝授します!

定員40名

建築領域

オープン講評会

2年生以上の設計課題を学生たちが自ら、図面や模型を用いてプレゼンテーションします。富山県産の杉材を用いて原寸で組み立てるシェルターや、伝統的建造物保存地区における職住近接の住宅、SOHO(Small Office Home Office)を持つ集合住宅など、芸文らしい地域密着型の課題に対する学生たちの創意あふれる提案をご覧ください。

定員60名
(受験生:45名)
(参観者:15名)キュレーション
領域(午前)アートと日常を
つなぐ

美術館や芸術祭に行かなければアートは体験できないのでしょうか。本授業では、日記のように制作するアーティストや、食とアートなど、日々の生活をアートと結びつけたアーティスト達の実践から、アート体験とは何かを考えたいと思います。

定員40名

キュレーション
領域(午後)

芸術文化と科学

古代より続く芸術文化の営みは、今日、絵画、彫刻、工芸作品等、様々な文化遺産を残してくれています。これらを科学的に調査することで、その時代の文化を理解するための重要な情報を得ることが可能となります。この授業では、富山大学で実施している研究事例をもとに、科学がどのように芸術文化に役立つのかを紹介します。

定員40名

複合領域

卒業研究・制作
アニメーションや
動画の制作秘話

デジタルテクノロジー分野の辻合研究室における卒業研究・制作39件の内訳は、アニメーション12件、動画4件、ゲームを含むインタラクション7件、その他16件あります。その中のいくつかを上映と共に制作状況などをお話します。

定員50名

この時期の富山県内のコロナ感染状況により、対面開催が難しくなった場合は、ライブ配信予定です。

詳しくはWEBサイトをご確認ください。

リモート
オープンキャンパス

VIDEO

24時間いつでも何度でも
芸文のオンデマンド配信
※申込みの必要はありません。
特設サイトで公開予定詳細は富山大学
OC 特設サイトを
ご確認ください。

学部説明

長柄学部長がキャンパスの
特徴を紹介します。15分

GEIBUN MOVIE

芸文のキャンパス・スタイルを
紹介するPVです。

総合大学の芸文編:1分30秒



実践的な授業編:1分12秒



高岡で学ぶ編:1分21秒

Campusストリートビュー

芸文キャンパスを360°ビュー
で散策しませんか?

GEIBUN13

今年3月に開催された卒業・
修了制作展のVR映像です。

専門領域紹介

芸文の主な6つの専門領域
について紹介します。各6分

美術領域

工芸領域



デザイン領域



建築領域



キュレーション領域



複合領域

