

# 鑄造技法を知ろう!

横山ななみ

地域キュレーションコース

「この作品はどうやって出来ているんだろう?」

金属の作品を観た時に、疑問に思う人も多いだろう。

これは、鑄物の作品と共に『鑄造』についての解説や制作方法と共に鑑賞することができる。

作品を観るだけではわからない、どうやって出来ているのかという部分まで楽しめる。



## 鑄造について知ろう

「この作品はどうやって作られているんだろう?」  
金属で作られた作品を観てどのように作られたのか疑問か?  
本作では、『鑄造』で作られた作品を、鑑賞だけではなく制作方法と共に見ることができます。

### 作品の見方

- ① 作品を鑑賞する
- ② 解説を見る

工芸(金属)/鑄造、真鍮、青銅/h50×w900×d450mm

# 風の中で息をする時

---

西野入萌利

美術・工芸コース



立体造形(金属)／蠟型鑄造、青銅／h160×w775×d140mm

# 季節を楽しむためのジュエリー

近藤里

美術・工芸コース



ジュエリー／精密鑄造、銀、真鍮、青銅、草／h14×w63×d32mm(他17点)

# 自然の形をモチーフとしたジュエリー

坂元結菜

美術・工芸コース



ジュエリー／精密鑄造、銀／h55×w34×d13mm(他13点)

## オノマトペのジュエリー

宮沢賢治より

---

川嵯菜々子

デザイン工芸コース

本を読むことで言葉を知ること、自分の言葉で書くこと。これらは楽しい気持ちにさせたり、気持ちを落ち着けたり新しい発見をくれます。そこから言葉を身につけるものとして表現したい、言葉を立体として表現したいと強く思いました。

宮沢賢治の作品の数々は私にとってとても思い入れのあるものです。宮沢賢治の童話や詩には自然豊かな情景が彼の心の目を通じて作品に色濃く綴られています。彼のオノマトペの表現を通じてその面白さや美しさなど感じたものをジュエリーで表現しました。

言葉を身につける物としてより身近に感じてもらえたら幸いです。



工芸／精密铸造、銀

# Jewelry by Starlight

精密鑄造による天体モチーフジュエリーの制作

柴崎愛結希

デザイン工芸コース

子供の頃からの夢「星や月に手が届いたらいいのに」を叶えよう。  
夜空の中から好きな星を手にとって、  
身につけられるようなジュエリーの  
シリーズを制作した。



ジュエリー／精密鑄造、銀、真鍮、金めっき、カラーストーン／h20×w38×d28mm(他8点)