マスタープランコレクション漆製品(LMP-0001~LMP-0006)

LMP-0001	沈金象嵌山帰来平棗	LMP-0005	輪島漆器工程見本手板(塗り)
LMP-0002	城端蒔絵菓子器 春日	LMP-0006	輪島漆器工程見本菓子皿
LMP-0003	彫漆箱「峡」		
LMP-0004	イタリア紀行 「再会 ボッティチェルリ・ヴィーナス」		



整理番号	LMP-0001
名称	沈金象嵌山帰来平棗
制作者	山岸一男
制作年代	平成 24 年(2012 年)
技法	沈金象嵌
材質	漆工
寸法(縦Hcm×横Wcm×奥Dcm)	8.5 × 8.5 × 5.7
収蔵年・月(西暦)	平成 24 年 3 月 8 日 (2012/3/8)
取得方法	山岸一男様より購入
国・制作地	日本
数量	1
備考	



整理番号	LMP-0002
名称	城端蒔絵菓子器 春日
制作者	小原好喬
制作年代	平成 16年(2004年)
技法	城端蒔絵
材質	漆工
寸法(縦Hcm×横Wcm×奥Dcm)	$22.0 \times 22.0 \times 8.7$
収蔵年・月(西暦)	平成 24 年 3 月 30 日 (2012/3/30)
取得方法	小原好喬様より購入
国・制作地	日本
数量	1
備考	



整理番号	LMP-0003
名称	彫漆箱「峡」
制作者	松本達弥
制作年代	
技法	彫漆技法
材質	漆工
寸法(縦Hcm×横Wcm×奥Dcm)	13.5 × 26.3 × 16.3
収蔵年・月(西暦)	平成 26 年 2 月 24 日 (2014/2/24)
取得方法	松本達弥様より購入
国・制作地	日本
数量	1
備考	



整理番号	LMP-0004
名称	イタリア紀行 「再会 ボッティチェルリ・ヴィーナス」
制作者	並木恒延
制作年代	平成 26 年(2014 年)
技法	漆パネル 蒔絵技法(額入り)
材質	漆工
寸法(縦Hcm×横Wcm×奥Dcm)	①額縁込
	52.6 × 52.6 × 6.8
	②作品のみ
	33.5 × 33.5
収蔵年・月(西暦)	平成27年3月2日 (2015/3/2)
取得方法	購入
国・制作地	日本
数量	1
備考	



整理番号	LMP-0005	
名称	輪島漆器行程見本手板 (塗り)	
制作者	前田漆器工房	
制作年代	平成 28 年(2016 年)	
技法	輪島漆器工程見本	
材質		
寸法(縦Hcm×横Wcm×與Dcm)	巾 15 ×長さ 60	
収蔵年・月(西暦)	平成 28 年 3 月 31 日 (2016/3/31)	
取得方法	前田漆器工房 前田定昭様より購入	
国・制作地	日本	
数量	2	
備考	2 枚組 20 工程	



整理番号	LMP-0006
名称	輪島漆器工程見本菓子皿
制作者	前田漆器工房
制作年代	平成 28 年(2016 年)
技法	輪島漆器工程見本
材質	栃材
寸法(縦Hcm×横Wcm×與Dcm)	6寸
収蔵年・月(西暦)	平成 28 年 3 月 31 日 (2016/3/31)
取得方法	前田漆器工房 前田定昭様より購入
国・制作地	日本
数量	10
備考	10 枚組 10 工程(予備 1 枚含む)