

マスタープランコレクション金属製品 (MMP-0001～MMP-0014)

| | | | | | |
|--|--------------------------|--------------|---|--------------------------|------------------------|
|  | MMP-0001 | 片切彫海老文手板 |  | MMP-0008 | 蠟原型「龍」銘入り |
|  | MMP-0002 | 金銀布目象嵌花文手板 |  | MMP-0009 | 蠟原型「牛」銘入り |
|  | MMP-0003 | 蹴彫波文手板 |  | MMP-0010 | 蠟原型「魁」銘入り |
|  | MMP-0004 | 色金高肉重象嵌笹雀文手板 |  | MMP-0011 | 蠟原型「魁」未完成品 |
|  | MMP-0005 | 三友文香炉 |  | MMP-0012 | 蠟原型 童子顔他部品 (全 24 点) |
|  | MMP-0006 | 龍水滴 |  | MMP-0013 | 蠟原型 仏像部品 (全 18 点) |
|  | MMP-0007 | 木の葉茶托 (5 客) |  | MMP-0014 | 香炉 未完成品 |

[目次へ](#)

| | |
|----------------------|------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0001 |
| 名称 | 片切彫海老文手板 |
| 制作者 | 鳥田宗吾 |
| 制作年代 | 平成 25 年 (2013 年) |
| 技法 | 金工 (彫金・高岡彫金技法見本手板) |
| 材質 | |
| 寸法 (縦 cm×横 cm×厚さ cm) | 18.0×14.5× 0.4 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 26 年 2 月 10 日 (2014/2/10) |
| 取得方法 | 鳥田象嵌工房 代表 鳥田 宗吾様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | 板状のもの |



| | |
|----------------------|------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0002 |
| 名称 | 金銀布目象嵌花文手板 |
| 制作者 | 鳥田宗吾 |
| 制作年代 | 平成 25 年 (2013 年) |
| 技法 | 金工 (彫金・高岡彫金技法見本手板) |
| 材質 | |
| 寸法 (縦 cm×横 cm×厚さ cm) | 14.5 × 18.0 × 0.4 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 26 年 2 月 10 日 (2014/2/10) |
| 取得方法 | 鳥田象嵌工房 代表 鳥田 宗吾様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | 板状のもの |



| | |
|----------------------|------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0003 |
| 名称 | 蹴彫波文手板 |
| 制作者 | 鳥田宗吾 |
| 制作年代 | 平成 25 年 (2013 年) |
| 技法 | 金工 (彫金・高岡彫金技法見本手板) |
| 材質 | |
| 寸法 (縦 cm×横 cm×厚さ cm) | 14.5 × 18.0 × 0.1 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 26 年 2 月 10 日 (2014/2/10) |
| 取得方法 | 鳥田象嵌工房 代表 鳥田 宗吾様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | 板状のもの |



| | |
|----------------------|------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0004 |
| 名称 | 色金高肉重象嵌笹雀文手板 |
| 制作者 | 鳥田宗吾 |
| 制作年代 | 平成 25 年 (2013 年) |
| 技法 | 金工 (彫金・高岡彫金技法見本手板) |
| 材質 | |
| 寸法 (縦 cm×横 cm×厚さ cm) | 14.5×18.0×0.4 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 26 年 2 月 10 日 (2014/2/10) |
| 取得方法 | 鳥田象嵌工房 代表 鳥田 宗吾様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | 板状のもの |



| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0005 |
| 名称 | 三友文香炉 |
| 制作者 | 酒井 静女 |
| 制作年代 | |
| 技法 | 金工（蠟型鑄造） |
| 材質 | 青銅 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 9.0 × 9.0 × 9.7 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 26 年 12 月 16 日（2014/12/16） |
| 取得方法 | 須賀 正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 整理番号 | MMP-0006 |
| 名称 | 龍水滴 |
| 制作者 | 酒井 静女 |
| 制作年代 | |
| 技法 | 金工（蠟型鑄造） |
| 材質 | 青銅 |
| 寸法（縦 H cm×横 W cm×奥 D cm） | |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 26 年 12 月 16 日（2014/12/16） |
| 取得方法 | 須賀 正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|-----------------------|-------------------------|
| 整理番号 | MMP-0007 |
| 名称 | 木の葉茶托（5客） |
| 制作者 | 酒井 静女 |
| 制作年代 | |
| 技法 | 金工（蠟型鑄造） |
| 材質 | 青銅 |
| 寸法（縦H cm×横W cm×奥D cm） | 13.0 × 13.0 × 1.8 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成26年12月16日（2014/12/16） |
| 取得方法 | 須賀 正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 整理番号 | MMP-0008 |
| 名称 | 蠟原型「龍」銘入り |
| 制作者 | 二代須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 19.3 × 25.5 × 2.4 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 28 年 3 月 14 日（2016/3/14） |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



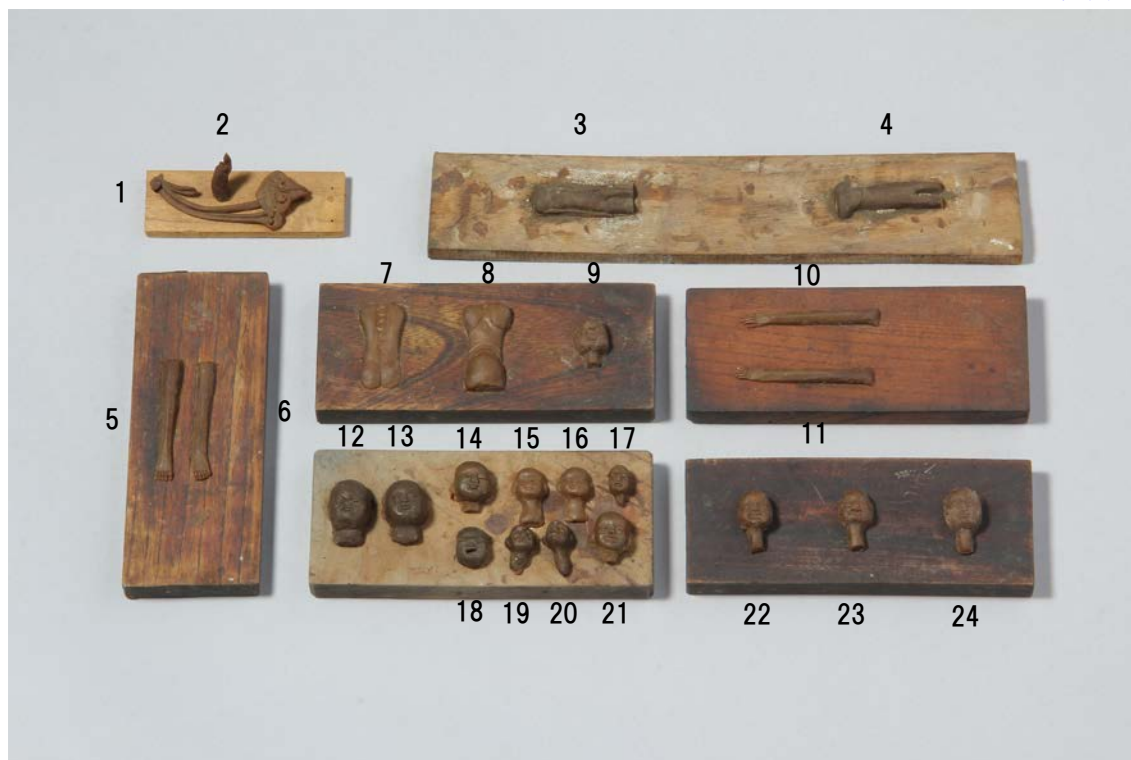
| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 整理番号 | MMP-0009 |
| 名称 | 蠟原型「牛」銘入り |
| 制作者 | 二代 須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 19.2 × 26.4 × 2.6 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 28 年 3 月 14 日（2016/3/14） |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 整理番号 | MMP-0010 |
| 名称 | 蠟原型「魁」 銘入り |
| 制作者 | 二代 須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 26.6 × 29.6 × 3.1 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 28 年 3 月 14 日（2016/3/14） |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 整理番号 | MMP-0011 |
| 名称 | 蠟原型「魁」未完成品 |
| 制作者 | 二代 須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 27.1 × 26.1 × 2.2 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 28 年 3 月 14 日（2016/3/14） |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|---------------------------|---|
| 整理番号 | MMP-0012 |
| 名称 | 蠟原型 童子顔他部品 (全 24 点) |
| 制作者 | 二代須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法 (縦 H cm×横 W cm×奥 D cm) | 1 : 0.9 × 2.6 × 6.9 13 : 1.3 × 1.8 × 2.7 2 : 1.3 × 1.2 × 2.2 14 : 1.1 × 1.7 × 2.1 3 : 0.7 × 1.6 × 4.3 15 : 0.5 × 1.5 × 2.5 4 : 0.7 × 1.6 × 4.4 16 : 0.5 × 1.5 × 2.4 5 : 0.7 × 0.7 × 5.5 17 : 0.8 × 0.9 × 1.7 6 : 0.7 × 0.7 × 5.3 18 : 1.0 × 1.3 × 1.7 7 : 0.4 × 1.8 × 4.1 19 : 1.0 × 1.3 × 2.0 8 : 0.8 × 2.1 × 4.0 20 : 1.1 × 1.3 × 2.3 9 : 1.0 × 1.3 × 2.2 21 : 1.3 × 1.8 × 2.2 10 : 0.5 × 0.6 × 5.9 22 : 1.2 × 1.4 × 2.5 11 : 0.5 × 0.6 × 5.8 23 : 1.1 × 1.4 × 2.6 12 : 1.3 × 1.8 × 3.0 24 : 1.1 × 1.4 × 2.7 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 28 年 3 月 14 日 (2016/3/14) |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 24 |
| 備考 | 番号は左上から右に |



| | |
|-------------------------------|---|
| 整理番号 | MMP-0013 |
| 名称 | 蠟原型 仏像部品 (全 18 点) |
| 制作者 | 二代 須賀松園 |
| 制作年代 | |
| 技法 | |
| 材質 | 蠟 |
| 寸法 (縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm) | 1 : 1.3 × 3.2 × 17.7 10 : 2.2 2.2 × 0.7 2 : 2.4 × 5.8 × 22.2 11 : 2.0 4.9 × 7.8 3 : 4.0 × 1.7 × 0.6 12 : 1.2 10.2 × 10.0 4 : 1.5 × 1.6 × 4.3 13 : 4.2 9.4 × 3.8 5 : 2.0 × 1.2 × 0.7 14 : 1.1 2.7 × 7.8 6 : 0.7 × 5.4 × 6.0 15 : 4.3 3.5 × 1.8 7 : 1.3 × 2.5 × 6.9 16 : 2.6 2.6 × 1.2 8 : 3.2 × 3.2 × 0.7 17 : 2.4 1.8 × 1.2 9 : 1.5 × 3.5 × 7.9 18 : 1.9 1.8 × 1.0 |
| 収蔵年・月 (西暦) | 平成 28 年 3 月 14 日 (2016/3/14) |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |



| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 整理番号 | MMP-0014 |
| 名称 | 香炉 未完成品 |
| 制作者 | 酒井静女 |
| 制作年代 | |
| 技法 | 金工（蠟型鑄造） |
| 材質 | 青銅 |
| 寸法（縦 H cm × 横 W cm × 奥 D cm） | 10.1 × 10.1 × 13.3 |
| 収蔵年・月（西暦） | 平成 28 年 3 月 14 日（2016/3/14） |
| 取得方法 | 須賀正紀様より購入 |
| 国・制作地 | 日本 |
| 数量 | 1 |
| 備考 | |